

KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ
BAŞBAKAN YARDIMCILIĞI
TURİZM, KÜLTÜR, GENÇLİK VE ÇEVRE BAKANLIĞI
KÜLTÜR DAİRESİ MÜDÜRLÜĞÜ

XXXI. DEVLET FOTOĞRAF YARIŞMASI SERGİSİ
ŞARTNAMESİ

1. AMAC:

Fotoğraf sanatçılarının çalışmalarını destekleyerek Kıbrıs Türk fotoğraf sanatının standartlarının yükseltilmesini sağlamak ve bir sanat ortamı oluşturmak.

2. YARIŞMANIN KATEGORİLERİ:

Devlet Fotoğraf Yarışması ve Sergisi, **Serbest** (Siyah&Beyaz), **Serbest** (Renkli), **Doğa** (Renkli-Siyah&Beyaz), **Benim Şehrim Lefkem** (Renkli-Siyah&Beyaz), **Kavramsal** (Serbest) ve **Mimari** (Siyah&Beyaz): Ahmet Vural Behaeddin Eserleri olmak üzere 6 kategoride düzenlenecektir.

Serbest (Siyah&Beyaz)

Serbest (Renkli)

Doğa (Renkli-Siyah&Beyaz)

Benim Şehrim Lefkem (Renkli-Siyah&Beyaz)

Kavramsal (Serbest)

Mimari (Siyah&Beyaz): Ahmet Vural Behaeddin Eserleri

3. YARIŞMA ve SERGİ TAKVİMİ:

- A. Eser Kabul Tarihi:** 7 Aralık 2022-27 Ocak 2023 (Her iki tarih de dahil)
Katılımcılar eserlerini belirtilen tarihlerde <http://kultur.gov.ct.tr> adresine belirtilen yönergeler doğrultusunda yükleyecektir.
- B. Sergi Mekan ve Tarihleri:** Ödül Töreni ve Sergi açılışı Şubat 2023 sonunda Lefkoşa AKM'de olacaktır. Sergi, Lefkoşa'dan sonra Gazimağusa'da Rauf Raif Denктаş Kültür ve Kongre Sarayı'nda, ardından da Lefke ve Girne'de belirlenecek mekan ve tarihlerde sanatseverlerin izlenimine sunulacaktır. Sergi planlaması mekanlara göre yapılarak basın yoluyla duyurulacaktır.

4. KATILIM KOŞULLARI:

- A.** 18 yaşını doldurmuş, fotoğraf sanatı ile ilgilenen her KKTC vatandaşı yarışmaya katılabilecektir.

- B.** Yarışmaya aşağıda tanımlarıyla belirtilen altı farklı kategoride eser kabul edilecektir. Aşağıda tanımları verilen kategorilere uymayan eserler elenecektir ve/veya değerlendirmeye alınmayacaktır. Yarışmaya herhangi bir kategoride verilen bir fotoğraf, bir tek o kategoride yarışabilir ve üzerinde değişiklik yapılarak diğer kategorilere verilemez.

Serbest (Siyah&Beyaz) Kategorisi

Bu kategoride her türlü teknik serbest olmakla birlikte, tamamen bilgisayar yazılımlarıyla oluşturulmuş veya fotografik içeriğe sahip olmayan görüntüler kabul edilmeyecektir.

Serbest (Renkli) Kategorisi

Bu kategoride her türlü teknik serbest olmakla birlikte, tamamen bilgisayar yazılımlarıyla oluşturulmuş veya fotografik içeriğe sahip olmayan görüntüler kabul edilmeyecektir.

Doğa Kategorisi (Renkli-Siyah&Beyaz):

Doğa Fotoğrafı kategorisi arkeoloji ve insan yapısı unsurlar hariç olmak üzere doğada yapılan gözlemleri betimleyen fotoğrafları içerir. Fotoğrafların montajlama yoluyla oluşturulmuş ya da orijinal özelliğini bozacak herhangi bir ögenin eklenmiş veya var olan bir ögenin çıkartılmış olması durumunda ilgili eser değerlendirmeye tabi tutulmayarak yarışma dışı bırakılacaktır. Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda orijinal özelliği bozmayacak kadrajlamalar, kontrast, aydınlık ve renk ayarları gibi işlemler kabul edilecektir. Bu konularla ilgili olarak seçici kurulun kanaati esastır.

Benim Şehrim Lefkem Kategorisi (Renkli-Siyah&Beyaz):

Bu kategoride Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin Lefke şehrinin ve bölgesinin sosyo-kültürel hayatı, tarihi, doğası, kültürü ve gündelik yaşamından gözlemleri ele alacak fotoğrafları içerir. Fotoğrafların montajlama yoluyla oluşturulmuş ya da orijinal özelliğini bozacak herhangi bir ögenin eklenmiş veya var olan bir ögenin çıkartılmış olması durumunda ilgili eser değerlendirmeye tabi tutulmayarak yarışma dışı bırakılacaktır. Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda orijinal özelliği bozmayacak kadrajlamalar, kontrast, aydınlık ve renk ayarları gibi işlemler kabul edilecektir. Bu konularla ilgili olarak seçici kurulun kanaati esastır.

Kavramsal Kategori (Serbest):

Kavramsal kategoride eser, tek bir fotoğraftan oluşabileceği gibi, birden fazla fotoğraftan da (kompozit, kolaj vb.) oluşturulabilir. Fotoğrafçı eserini basılı fotoğraflarla da oluşturabilir, ancak nihai çıktı dijital (sayısal) olmalıdır. Fotoğrafların Photoshop, Corel Photopaint, Paint Shop Pro gibi dijital fotoğraf işleme programları ile manipüle edilmesine yönelik herhangi bir sınırlama bulunmamaktadır. Eserde, bilgisayar destekli (Çizim tabletleri vb. dahil) olarak dijital formatta üretilmiş nesnelere, parçalar, görüntüler bulunması kabul edilmemektedir. Kompozit, kolaj gibi tekniklerde, kullanılan her parça fotoğrafçıya ait olmalıdır. (Stok fotoğraf kullanımı kabul edilmemektedir.) Seçici Kurul gerekli gördüğü durumlarda fotoğrafçıdan parçaların, ham (RAW&NEF vb.) veya büyük çözünürlüklü kopyalarını isteyebilir. Seçici Kurul yarışmaya katılan bir fotoğrafın kavramsal içerik taşıyıp taşımadığını değerlendirme hakkına sahiptir.

Mimari (Siyah&Beyaz): Ahmet Vural Behaeddin Eserleri

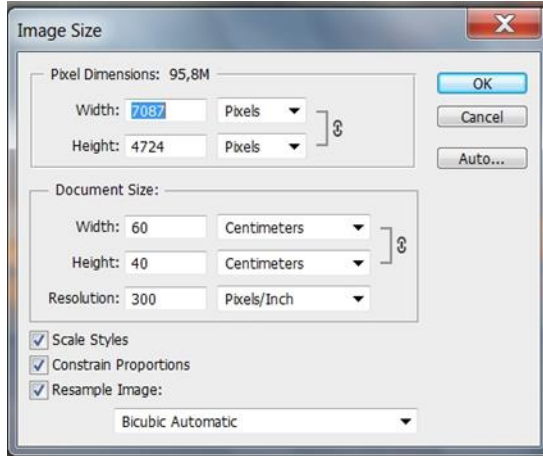
Bu kategoride Kıbrıs'ta modern mimarlığın önde gelen isimlerinden Ahmet Vural Behaeddin'in 150 civarındaki mimari eserinin mimari özelliklerini yansıtabilecek ve/veya gündelik yaşamdaki durumlarını ele alacak siyah&beyaz fotoğrafları içermektedir.

Bu kategoride, konusunda deneyimli bir mimar Seçici Kurul'da görev alacaktır.

*Ahmet Vural Behaeddin'in eserlerinden oluşan bir seçki listesi <http://kultur.gov.ct.tr> web sitesinde bulunmaktadır.

- C.** Yurt içinde düzenlenmiş herhangi bir yarışma veya sergide ödül almış fotoğraflar (Sosyal Medya, Youtube, gibi platformlar da dahil) yarışmaya katılamaz. Daha önce ödül almış fotoğraflar renk tonları veya renkleri veya kadrajı değiştirilse dahi, fotoğrafın geçmişteki ile aynı veya benzer olmasından dolayı farklı bir fotoğraf olarak kabul edilmez ve yarışmaya katılamaz.
- D.** Geçmiş yıllarda düzenlenen Devlet Fotoğraf Yarışmalarında ödül veya sergileme almış fotoğraflar yarışmaya katılamaz.
- E.** Katılımcılar yarışmaya, kategorilerin tümüne birden katılabilir ve her bir kategoriye en az 3 (üç) en çok 5 (beş) eser verebilirler.
- F.** Yarışmaya gönderilecek fotoğraflar, dijital olarak jpeg formatında, kısa kenarı maksimum 40cm ve 300dpi çözünürlükte yüklenecektir. (Şekil a, 40x60 ölçülerinde ve 300dpi çözünürlükte olan bir fotoğrafı temsil etmektedir.)

şekil a;



- G.** Eserler <http://kultur.gov.ct.tr> adresine belirtilen yönergeler doğrultusunda yüklenecektir. Fotoğrafçılar, bu sayfadan indirecekleri 'Eser Formu'nu doldurarak, sisteme geri yükleyeceklerdir. Eser yükleme kılavuzu ilgili adreste bulunmaktadır.
- H.** Sergileme, Mansiyon, Seçici Kurul Özel Ödülü, Kültür Dairesi Özel Ödülü ve Başarı Ödülüne layık bulunan eserlerin baskısı Başbakan Yardımcılığı Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre Bakanlığı'na bağlı Kültür Dairesi tarafından yapılacaktır.

- İ.** Başarı ödülüne değer görülen eserler Başbakan Yardımcılığı Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre Bakanlığı'na bağlı Kültür Dairesi'ne bırakılacaktır. Başarı ödülüne değer görülen eserlerle, Bakanlık ve Kültür Dairesi tarafından satın alınan eserlerin telif hakkı eser sahibine aittir. Ancak, Kültür Dairesi, yarışmada sergilenen/ödül alan fotoğraf ve çalışmalarını ülke faydasına olacak, ülke tanıtımı vb. etkinlik ve edebi, sanatsal çalışmalarda, önceden bilgi vermek ve isim belirtmek kaydıyla kullanma hakkına sahiptir.
- J.** Seçici Kurul'un sergilemeye uygun bulduğu eserler sergi bitiminden sonra sanatçılara verilecektir. Kültür Dairesi, eserleri Lefkoşa Atatürk Kültür Merkezi Sergi Salonunda sergilemesinin ardından, KKTC'nin farklı şehirlerinde veya yurt dışında da sergileyebilir.
- K.** Sergilerin bitiminden itibaren bir (1) ay içerisinde aranmayan eserlerden Başbakan Yardımcılığı Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre Bakanlığı ve/veya Kültür Dairesi sorumlu tutulamaz.
- L.** Yarışma sonunda bu şartnameye uymayan eserlerin tespit edilmesi halinde, bu konumdaki eserlerin; almışsa unvanı, derecesi, ödülü ve her türlü kazanımları geri alınır, yerine başka eser konmaz, derece ve ödül boş bırakılır.
- M.** Kültür Dairesi, gerekli gördüğü durumlarda yarışmaya katılan fotoğrafların orijinal dosyasını isteyebilir.
- N.** Seçici Kurul değerlendirmesi sonucunda ödül ve sergileme almayan fotoğraflar ve kayıtlar sistemden silinecektir

5- SON KATILIM TARİHİ: Katılımcılar, 27 Ocak 2023 tarihinde saat 24:00'e kadar sisteme yükleme yaparak, yarışmaya katılabilirler.

6- SEÇİCİ KURUL ÜYELERİ: Daha sonra açıklanacaktır.

7- DEĞERLENDİRME VE ÖDÜL:

- A.** Yarışmaya gönderilecek eserler, Seçici Kurulun saptayacağı yöntem ile değerlendirilecektir.
- B.** Seçici Kurul üyeleri tarafından Devlet Fotoğraf Yarışması ve Sergisi; Serbest (Siyah&Beyaz), Serbest (Renkli), Doğa (Renkli-Siyah&Beyaz), Benim Şehrim Lefkem (Renkli-Siyah&Beyaz), Kavramsal (Serbest) ve Mimari (Siyah&Beyaz): Ahmet Vural Bahattin Eserleri olmak üzere 6 kategoride 'Başarı' ve 'Mansiyon' ödülü verilecektir.
- C.** Seçici Kurulun uygun görmesi halinde bir esere "Jüri Özel Ödülü" verilebilir.
- D.** En fazla eseri sergilenmeye değer bulunan katılımcıya teşvik amaçlı "En Fazla Eseri Sergilenen Fotoğrafçı Ödülü" verilecektir.
- E.** Kültür Dairesi adına bir fotoğrafa "Kültür Dairesi Özel Ödülü" verilecektir.
- F.** Seçici Kurul üyeleri tarafından fotoğrafı sergilenmeye değer bulunmuş katılımcılara "Katılım Belgesi" verilecektir.
- G.** Seçici Kurul ödüllerin tümünü veya bir kısmını dağıtıp dağıtmamakta serbesttir.
- H.** Seçici Kurul değerlendirme sonucunu iki nüshadan oluşan "**Değerlendirme Tutanağı**" ile saptar. Bu tutanak Seçici Kurul üyelerince imzalanır.

8-ÖDÜLLER:

- A. Serbest Kategorisi (Siyah&Beyaz):**
1 (bir) Başarı Ödülü (5000TL)
1 (bir) Mansiyon (2500TL)
- B. Serbest Kategorisi (Renkli):**
1 (bir) Başarı Ödülü (5000TL)
1 (bir) Mansiyon (2500TL)
- C. Doğa Kategorisi (Renkli-Siyah&Beyaz):**
1 (bir) Başarı Ödülü (5000TL)
1 (bir) Mansiyon (2500TL)
- D. Kavramsal (Serbest)**
1 (bir) Başarı Ödülü (5000TL)
1 (bir) Mansiyon (2500TL)
- E. Benim Şehrim Lefkem (Renkli-Siyah&Beyaz):**
1 (bir) Başarı Ödülü (5000TL)
1 (bir) Mansiyon (2500TL)
- F. Mimari (Siyah&Beyaz): Ahmet Vural Behaeddin Eserleri**
1 (bir) Başarı Ödülü (5000TL)
1 (bir) Mansiyon (2500TL)
- G. Seçici Kurul Özel Ödülü:**
1500 TL
- I. Kültür Dairesi Özel Ödülü:**
1500 TL
- J. En Fazla Eseri Sergilenen Fotoğrafçı Ödülü:**
1500 TL